

Valokuvavalmistamo

KAR

Klaus. A. J. Riederer



Klaus A J Riederer, TkT
Lokkikuja 1 A
00200 HELSINKI
Y-tunnus: 2296849-3

GSM: 041 441 1516
Puh: 09 692 5315
E-mail: kar@kar.fi
URL: www.kar.fi

KAR Oy kuvapalvelut 01/2010

Valokuvavalmistamo KAR tarjoaa valokuva & graafisen alan korkealuokkaisia räätälöityjä palveluja yrityksille, museoille, taiteilijoille, valokuvaajille, yksityishenkilöille jne. kilpailukykyiseen hintaan.

Tarjoan avaimet käteen ratkaisuja, joissa yhdistyy:

1. *Palvelu*: räätälöity, yksilöllinen & kokonaisvaltainen palvelu Sinun tarpeittesi mukaan.
2. *Laatu*: korkea laatu onnistuu taitavalla käsityöllä, kattavalla osaamisella & pitkällä kokemuksella sekä huippulaitteilla.
3. *Ymmärrys*: olen vääntänyt valokuvataidetta & ääntä ammatikseni sitten v. 1996, joten pystyn ymmärtämään myös Sinunkin projektisi pintaa syvemmälle.¹

Ohessa luettelon muodossa kuvapalvelujeni kuvausta, hinnat aina tarjouksen perusteella.

Graafisen alan palvelujen lisäksi tarjoan myös ammattiäänentoiston alalla räätälöityjä palveluja, kuten kaiutin-, kuuloke-, jne. sähköakustisia mittauksia sekä paljon kaikkea muutakin.

Valokuvaus toimeksiannosta

- Valokuvaus ammattidigitaalikameralla / filmille suureen formaattiin (4*5”) asti
- Filmien laatuskannaus kirjapainoalan huipputasoskannerilla (kts. kohta *Skannaus*)

Filmien jälleenmyynti

- Joitain isompia filmieriä tarjolla myös asiakkaille, mm. Fuji QuickLoad 4*5” (vanhaa varastoa pakkasesta)

Valokuvien analoginen vedostaminen käsityönä

Erikoistilauksesta laatuvedokset käsintehtyinä näyttelyihin jne., sis. mustavalko- ja Ilfrochrome (Cibachrome) hopeavalkaisuedokset!

Teen myös kehystämiset ja paspartuurien leikkaukset (kts. kohta *Jälkikäsitteily*).

¹ Takanani on n. 30 omaa taidenäyttelyä yli vuosikymmenen ajalta. Vuonna 2008 pidin kaksi taidenäyttelyä Galleria Zebrassa Karjaalla ja yhden Kaakkois-Suomen valokuvakeskuksessa Lappeenrannassa. Syyskuun 2009 pidin ääni- ja valokuvanäyttelyn Kotkan Valokuvakeskuksessa kutsuttuna.

Valokuvien, grafiikan jne. digitaalinen laatuvedostaminen käsityönä

Käytän Epsonin (ja oletettavasti koko kuvavalmistusalaa) tämän hetken laadukkainta suurkanvatuulostinta, 64” / 163 cm (tela)leveää Epson Stylus Pro 11880:ta. Tämä pigmenttimustesuihkutulostin on Epsonin lippulaiva: siinä on UltraChrome K3 -musteet ja Vivid Magenta –tekniikka ja samanaikaisesti 8 väriä (CMYKcmk+light-light-k). Käytössä on niin matta- kuin fottomusteetkin, niin että jälki on aina ihanteellisin vedostusmateriaalista riippumatta. Mustavalkoisten vedosten säilyvyys on jopa 400 vuotta, värivedosten 200 vuotta Wilhelm Research Centerin testaamana.

Tarjoan museolaatuiset vedokset käsintehtyinä näyttelyihin, valokuvalaatuiset posterit, bannerit jne. vedostusmateriaalikohtaisesti kalibroimallani Epson 11880 mustesuihkutulostimellani (720, 1440, 2880 dpi), käyttäen aitoja UltraChrome (UCM) K3 -musteita. Vedokset leikkaan rullamateriaalista, minkä vuoksi pienissä tilauksissa (rullaleveyden alikoko) mahdollisesti tulee makkelilisämaksu. Useita kymmeniä erilaisia vedostusmateriaaleja suoraan hyllystä, pyydä lisätietoja.

Teen myös laminoinnit, lakkaukset, pohjustukset, kehystämiset sis. paspartuurien ja lasin leikkaukset (kts. kohta *Jälkikäsitteily*).

Valokuvien, grafiikan jne. digitaalinen tulostaminen

Kuten edellä, mutta käsittäen minimimäärän kuvankäsittelyä.

Kuvatiedostojen, grafiikan, tekstin jne. tulostaminen

Koevedokset samasta tiedostosta Canon iR3170C A3 –värikopiokoneella / värilasertulostimella tai Xerox Phaser 8200 DX –vahatulostimella (Pantone -värihyväksytyt, tulosteessa vahamainen pinta). Suurissa sarjoissa pyydä erillinen tarjous.

Tulostan myös teosluettelot, näyttelykutsut, vihkoset, kirjat jne. sekä suunnittelen niiden graafisen ulkoasun (kts. kohta *Muu graafisen alan toiminta*).

ICC-profilointi

- Tulostimien, kameroiden, skannerien & monitorien kalibrointi etänä/asiakkaan luona.

Skannaus

Skannaus Fuji C-550 Lanovia ja Agfa XY-15 -tasoskannereilla, max optinen ei-interpoloitu resoluutio 5000 dpi (3.9D dynamiikka), tiedoston resoluution määräytyy skannausalasta & tiedostokoosta. Max originaalin koko 350*470 mm² (negatiiville), 350*455 mm² (positiiville); tallennus haluttuun muotoon (oletus Adobe RGB (1998), 8-bit TIFF). Lähtökohtaisesti teen ns. raakaskannauksen, eli vain skannauksen yhteydessä tulevien roskien poisto (puhtaalla paineilmalla) sisältyy hintaan. Mahdollisuus myös filmien 'märkäskannaukseen' puhdistusnesteessä, mikä poistaa tehokkaasti lian ja naarmut filmissä, parantaa kontrastia ja värintoistoa sekä pienentää efektiivistä filmiraetta. Mikäli originaali skannataan tilattua pigmenttivedosta varten (min. 50*60 cm²), negatiivin/positiivin virheiden (naarmut jne.) digitaalinen korjaus kohtuullisessa määrin sisältyy hintaan. Kuvankäsittelyä vaativissa / nopeissa / suurissa / 3-D kappaleiden skannauksissa (max 4 kg) pyydä erillinen tarjous.

Digitaalinen kuvankäsittely

- Digitaalisten kuvatiedosten käsittely 50 € / h sis. alv. 22 %; suurissa töissä (> 3 h) pyydä erillinen tarjous; vedostamisen yhteydessä tingittyyn hintaan

Jälkikäsittely

- Valokuvien, grafiikan ja akvarellimaalausten *kehystäminen*, mm.
 - käyttäen valmiita muovisia tai metallisia vaihtokehyksiä 30*40, 50*60, 50*70, 60*80 ja 70*100 cm² koossa
 - määrämittoihin tehtynä alumiiniprofiilista, puulistoista jne. halutusta materiaalista kasattuna
 - Paspartuurien (happovapaa, museolaatu) ja lasin leikkaus määrämittoihin
- *Pohjustus* KAPA, alumiinikomposiitti (Ibond, myös Dibond ja Reynobond saatavilla), akryyli, Forex jne. -levylle ja leikkaus määrämittoihin (Keencut Steeltrak 165 cm levyleikkuri)
- Kuuma- ja kylmä*filmilaminointi* rullalaminaattorilla (viritetty Seal Image 62 Plus, telaleveys 163 cm)
- Paperi- ja kangasmateriaalien *suojalakkaus*

Messujärjestelmät

- Roll-up ja pop-upit erityistoiveiden mukaan tulostettuna, laminoituna jne.
- Mahdollisuus myös messujärjestelmien vuokraukseen (muutama kpl)!

Tarrateippaukset

- Autojen, ikkunoiden, kylttien jne. teippausten suunnittelu, tarramallien tulostaminen, tarrojen leikkaus Mutoh SC-650 -ammattileikkurilla ja tarrojen kiinnittäminen

Muu graafisen alan toiminta

- Käyntikorttien suunnittelu (ja tulostus)
- Esitteiden, lehtien, kirjojen taittaminen painovalmiiseen muotoon, painattamisen hoitaminen kirjapainon kanssa (väritarkat pigmenttivedokset asiakkaalle ja kirjapainolle takaavat onnistuneen värintoiston)